**Сетило за мирис**

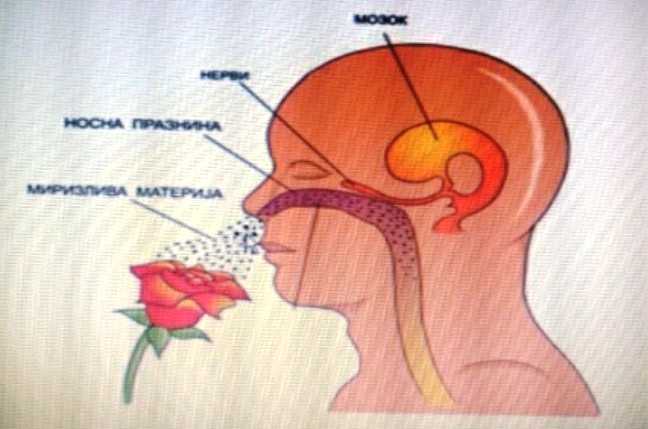
1. Сетилото за мирис ги прима мирисните дразби.

2. Носот е сетило за мирис.

3. Мирисите може да бидат пријатни и непријатни.

4. Мирисливата материја преку носната празнина оди до нервите

кои пренесуваат сигнал на мозокот да го препознае



**Сетило за допир**

1. Чуството за допир го имаме по целото тело. Кожата е сетило за

допир.

2. Чуството за допир е најсилно на прстите на нашите дланки.

3. Со допир може да кажеме какво е нештото топло, ладно, суво,

водено, меко, рапаво....

4. Секој од нас има различни отпечатоци на прстите.



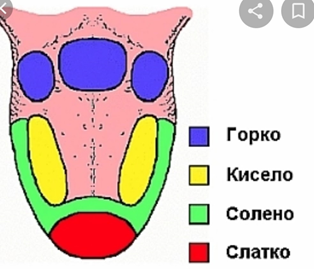
Сетило за вкус

1.Вкусот е едно од петте сетила.

2.Со јазикот можеме да утврдиме дали храната и пијалокот имаат сладок,солен,горчлив,кисел вкус, дали е жешко или ладно.

3.Јазикот ги разликува следниве вкусови:солено,слатко,кисело,горчливо.

4.Нацртај!



**Сетило за вид- око **

**План:**

1. Сетило за вид е окото.

2. Видот претставува способност да разликуваме слики, да гледаме светло,темно,форма,боја ,големина,движење и др.

3.Сликата што ќе ја види окото ја претвара во сигнал,кој преку нервите го испраќа до мозокот.



4. **Окото ги има следните делови:**

• **Белка**

• **Рожница**

• **Леќа**

• **Мускул**

• **Мрежница**

• **Садовница**

• **Нерв**

• **Ирис**

**Гатанка:**

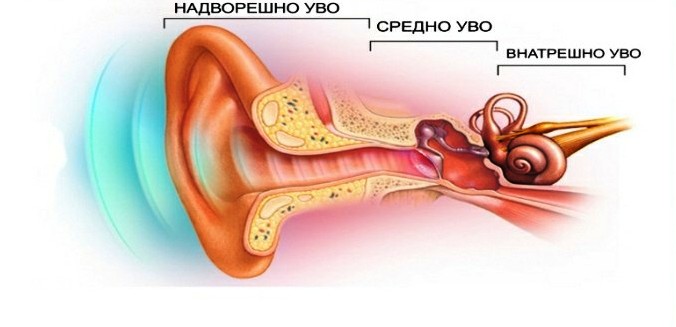
**Две сестри се гледаат,а самите себе не можат да се видат!\_ \_ \_**

**Сетило за слух**

Сетилото за слух е сместено во увото .Најразлични звуци стигаат до ушното тапанче во увото.Тоа почнува да трепери и мозокот ни кажува што слушаме, колку е гласен звукот, кој го произведува и од каде доаѓа звукот.

Луѓето што не можат да слушаат од раѓање или од некоја несреќа непречено можат да комуницираат на знаковен јазик.

Увото е орган за слух и за рамнотежа. Увото може да се подели на три дела : надворешно, средно и внатрешно.



НАДВОРЕШНО УВО се состои од ушна школка ,надворешен слушен канал кој има тенка кожа и во почетниот дел лојни жлезди. Ина крајот од слусниот канал се наоѓа ушното тапанче.

СРЕДНО УВО е малапразнина во која се сместени тие слушни ковчиња:чеканче,наковална и узенгија.Исто така тука има Евстахиева цевка-канал кој го поврзува средното уво со голтката.Низ неа се врши постојано изедначување на притисоците од двете страни на слушното тапанче.

ВНАТРЕШНО УВО се состои од три дела : предворје,полжав и три полукружни канали поврзани со две торбички.Во сите три дела има течност перилимфа ,а полжавот е исполнет со течност ендолимфа.

Како слушаме ?



Звуците поминуваатниз надворешното уво-школка,низ ушниот канал, го растреперува ушното тапанче.Треперењето се пренесуваод средно уво до внатрешно уво.Од тука дразбите се до мозокот.

Луѓето се разбираат со говор.Затоа е важно да го чуваме сетилото за слух од повреди, болести и од гласна музика.Прегласна музикаго оштетува органот за слух, како и често, долготрајно гласно слушање музика со помош на слушалки.Ушите треба редовно да ги негуваме и миеме со топла вода. Ушите не смееме да ги чистиме со тврди предмети.

